

# “SAPIENZA” UNIVERSITA’ DI ROMA

## DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO

In collaborazione con:

**SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA**  
**SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII**

Patrocini:

**MiBAC** MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA’ CULTURALI  
**AIDI** ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE  
**APIL** ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE  
**ASSIL** ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE

Borse di studio per laureati stranieri:

**MAE** MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI

Sponsor:

**CRESTRON – DISANO – ELETTRICA MORLACCO – iGUZZINI – PHILIPS**

Software partner:

**RELUX**

## WORKSHOP

# L'HARDWARE DEL SISTEMA LUCE: GLI APPARECCHI, I SOSTEGNI, IL DESIGN

Dal 18 ottobre - 23 ottobre 2010:

teoria ed esercitazioni (orario 9.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30)

Il valore estetico e semantico degli apparecchi di illuminazione è il risultato di una ricerca complessa che coniuga saperi multidisciplinari, e pone in dialogo dialettico strategia di prodotto, conoscenze tecnologiche, problematiche ambientali.

Il progettista dell’hardware del sistema luce deve essere in grado di prefigurare l’intero ciclo di vita del prodotto, cercando un equilibrio fra la ricerca, sia essa estetica, funzionale, tipologica o tecnologica, e le esigenze di mercato.

L’innovazione del prodotto trova vita quindi nello scambio costruttivo fra designer e azienda, nella conoscenza da parte del progettista del know-how aziendale e dei problemi di marketing, nell’acquisizione di competenze relative alle ottiche, ai materiali, alle tecnologie, ai sistemi di lavorazione dei singoli componenti.

### Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

E’ indispensabile una conoscenza base dei fondamenti di fisica tecnica e delle nozioni fondamentali d’illuminotecnica.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 16 ottobre.

## Programma

**Lunedì 18** 9.00-13.00

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in "disegno industriale, design, arti e nuove tecnologie" La Sapienza, Roma. Docente presso l'Istituto Europeo di Design  
"Classificazione degli apparecchi di illuminazione in funzione delle prestazioni"

**Lunedì 18** 14.00-17.00

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in "disegno industriale, design, arti e nuove tecnologie" La Sapienza, Roma. Docente presso l'Istituto Europeo di Design  
"Tecnologie e sistemi di lavorazione degli apparecchi "

**Martedì 19** 10.00-13.00

**iGuzzini** Azienda nel settore dell'illuminazione

**Piergiovanni CEREGIOLI** Architetto Director Research Center iGuzzini  
"Come nasce un prodotto"

**Martedì 19** 14.00-15.30

**Marco ZANZARELLA** Designer

"Elaborazione grafica del progetto"

**Martedì 19** 15.30-17.30

**PPML** Azienda nel settore dell'illuminazione

**Riccardo GIGANTE** Ingegnere meccanico. Responsabile dell'ingegnerizzazione dei prodotti.  
"OLED (organic light-emitting diode): la sorgente luminosa del nuovo millennio"

**Mercoledì 20** 9.00-17.00

**Paolo BERNARDELLI** Ingegnere

"Analisi e metodo per la realizzazione di un sistema ottico per apparecchi di illuminazione per interni"

**Giovedì 21** 9.00-11.00

**Corrado TERZI** Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale – Facoltà di Architettura  
" Ludovico Quaroni" – Università " La Sapienza" - Roma

"Il design del pezzo speciale"

**Giovedì 21** 11.00-18.30

**Corrado TERZI** Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale – Facoltà di Architettura  
" Ludovico Quaroni" – Università " La Sapienza" - Roma

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in "disegno industriale, design, arti e nuove tecnologie" La Sapienza, Roma. Docente presso l'Istituto Europeo di Design  
workshop: "Il design del pezzo speciale"

**Venerdì 22** 9.00-18.30

**Corrado TERZI** Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale – Facoltà di Architettura  
" Ludovico Quaroni" – Università " La Sapienza" - Roma

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in "disegno industriale, design, arti e nuove tecnologie" La Sapienza, Roma. Docente presso l'Istituto Europeo di Design  
workshop: "Il design del pezzo speciale"

**Sabato 23** 9.00-13.00

**Corrado TERZI** Architetto. Professore ordinario di Disegno Industriale – Facoltà di Architettura  
" Ludovico Quaroni" – Università " La Sapienza" - Roma

**Floriana CANNATELLI** Architetto. Dottore di ricerca in "disegno industriale, design, arti e nuove tecnologie" La Sapienza, Roma. Docente presso l'Istituto Europeo di Design  
workshop: "Il design del pezzo speciale"

### **Modalità di svolgimento**

Sede: Facoltà di Architettura,  
Via Gianturco 2, 6° piano, stanza 612

svolgimento dei lavori: 6 giornate per un totale di 42 ore

date: dal 18 ottobre - 23 ottobre 2010

orario : 9.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.30

Quota di iscrizione 1 workshop:	€. 1.000 per laureati e professionisti €. 600 per studenti
<b>"Al costo di iscrizione va aggiunta la tassa universitaria di € 700 da versarsi una tantum per la partecipazione ad uno o più workshop."</b>	

Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:

n° workshop	laureati e professionisti	studenti
2 workshop	€ 1800	€ 1000
3 workshop	€ 2500	€ 1500
4 workshop	€ 3300	€ 2000
5 workshop	€ 4000	€ 2400
6 workshop	€ 4700	€ 2800
7 workshop	€ 5200	€ 3300
8 workshop	€ 5700	€ 4000
9 workshop (+ 3 mesi gratis)*	€ 6200	€ 5000

**\*Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente.**

Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop.

E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale).

**L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 16 ottobre 2010.**

**Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.**

Il modulo di iscrizione al Workshop, unitamente alle indicazioni sul bonifico bancario, verrà fornito su richiesta degli interessati.

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

**Contatti:**

e-mail: [info@masterlighting.it](mailto:info@masterlighting.it)

Tel. +39.339.2007187

**Direttore**

Prof. Arch. Corrado Terzi

Professore ordinario di Disegno Industriale

Prima Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni"

"Sapienza" Università di Roma

**Coordinamento Organizzativo**

Arch. Floriana Cannatelli

**Coordinamento della Didattica**

Ing. Marco Frascarolo

**Tutors**

Arch. Floriana Cannatelli

Ing. Marco Frascarolo

**Assistenza all'organizzazione e alla didattica**

Arch. Roberta D'Onofrio

**Assistenza in sede**

Arch. Michele Bruno

**Segreteria Amministrativa**

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO - "Sapienza" Università di Roma

Via Flaminia 359, 00196 Roma